



亞氏保加症 兒童的感知及體能發展需要

在『亞氏保加症』兒童的診斷及訓練過程中，大部份重點都會落在兒童的社交技巧及情緒行為問題上。然而我們也要留意兒童在感知及體能發展上的偏差，因為這些基礎問題亦足以影響他們的日常生活及學習。

在翻看有關『亞氏保加症』的診斷指引時，不少學者都指出 Motor Clumsiness（動作『論盡』）是大多數此類兒童所面對的問題，而家長亦指出子女會有以下的情況：

- （一）字體像『打風』，寫字常常寫出界，筆劃不清楚，筆順混亂
- （二）上課及書寫時坐姿欠佳，像『軟皮蛇』
- （三）未能自行收拾東西，常遺漏物件在課室內，書包好似『垃圾箱』
- （四）如廁後未能自行整理衣物，衫腳經常外露，衣衫不整，常被同學取笑，自專心受損害
- （五）經常未能依時完成堂務，例如抄寫上一堂手冊或預備下一堂課本
- （六）雖然好動，但卻不能掌握體育堂的活動，例如球類及體操

現在就讓我們透過達達的個案看看職業治療師如何協助這些兒童吧！

達達是一個小三的男孩子，有『亞氏保加症』的徵狀，在溝通、自理、讀寫和社交情緒上均有問題。職業治療評估顯示，他有十分嚴重的觸覺防禦問題，他會很害怕預料不到的身體接觸，對個別質感會十分抗拒。他也未能有效地處理視覺資料，例如會被地氈上的小字母吸引了視線，而未能完成活動。他的聽覺異常敏銳，會被突然的聲音嚇至大叫，學習的專注力會大受影響。此外，他的小肌肉發展，雙手協調，指力及手指運用都十分弱。對於達達來說，接豆袋，模仿身體動作，操作剪刀及玩公園設施等看似簡單的活動，其實都是很困難的。初段治療以達達的感官經驗作開始，治療師請他畫下自己的身體，並以不同顏色表示那些部位常常給他不舒服的感覺。此外，也請他說出那些聲音是他喜歡或不喜歡的，以及有什麼東西是他最喜歡看見。透過這個過程，治療師希望達達明白這些感知經驗是生活的重要部份，但其中一些感覺反應卻阻礙了他的專注與學習。在隨後的治療中，治療師安排了少觸覺、視覺與聽覺專注辨別活動，並用滑板，韃鞞及治療球等器材強化達達的姿勢控制、手眼及雙側協調、促進其感覺統合發展。同時，家長亦在家中進行按壓、掃擦(Brushing Protocol)、治療球及練力膠等訓練，以改善達達的感覺統合障礙。此外，到公園玩攀爬架、拋接皮球、豆袋等亦是簡單而有療效的活動。

學校方面,建議老師多從達達的前面接近他,並鼓勵社交式的拍膊頭與握手。此外,達達的座位宜與同學有一點距離,避免他被無意中觸碰到。同學亦要明白達達很容易被一些細緻的聲音所擾亂,接受他會有掩耳的反應。教學時可多使用顏色粉筆或螢光筆指出需要注意的資料,亦可考慮給與達達較長時間及較具體的指示以完成堂務。

經過兩個月的治療及家居訓練後,達達有了明顯的進步。有一次學校舉行特別集會,達達和其他同學一樣安坐地上。達達母親嘗試找尋兒子的背影。一直以來,達達東張西望,左傾右歪的姿勢是不難找到的;可是在那一天,母親找了良久也找不着,原來他正一本正經地坐着呢!作為母親的也有點兒不敢相信呢!事實上,達達在感知肌能上的改善令他無論在專注、書寫、自理及遊戲技巧上都有了進步。

這次經驗實在是學校、家長、孩子及治療師共同努力的成果啊!